

# 國立陽明交通大學附屬竹北高級中等學校

## 114學年度第二學期高級中等學校適性學習社區教育資源均質化實施計畫

- 一、活動名稱：「附中開元，適性領航」適性試探體驗課程或活動。
- 二、依據：依教育部114年8月27日臺教國署高字第1145404766號辦理。
- 三、目的：透過簡報進行本校舞蹈班介紹與特色說明，並安排一日舞蹈班專業術科課程體驗，與一日編舞家-肢體創作工作坊，透過實際課程讓有興趣發展舞蹈專長的國中生更了解高中藝才班樣態，並提供就近入學資訊。
- 四、講師：一日舞蹈班學生術科體驗課程-黃郁翔老師、沈怡玢老師、曾文譽老師。  
一日編舞家肢體創作工作坊-葉詠甄老師、楊紫好老師。
- 五、參加對象：竹竹苗區國中八、九年級學生。  
(每場次名額上限25名，按報名先後次序錄取。)
- 六、活動地點：陽明交大附中B18舞蹈教室以及實驗劇場。
- 七、辦理日期：

課程類別		課程號碼	日期	時段
A	一日舞蹈班學生(芭蕾)術科體驗課程	A1	4/2(四)	下午14:00~16:00
		A2	4/9(四)	
		A3	4/16(四)	
		A4	4/23(四)	
	一日舞蹈班學生(現代舞)術科體驗課程	A5	4/2(四)	上午10:00~12:00
		A6	4/16(四)	
		A7	4/23(四)	
		A8	5/7(四)	
	一日舞蹈班學生(中華民族舞)術科體驗課程	A9	3/16(一)	上午10:00~12:00
		A10	3/23(一)	
		A11	3/30(一)	
		A12	4/13(一)	
B	一日編舞家-肢體創作工作坊	B1	3/19(四)	上午10:00~12:00
		B2	4/9(四)	
		B3	5/6(三)	下午15:00~17:00
		B4	5/13(三)	
		B5	5/27(三)	
C	藝起進劇場-幕起、燈亮、音樂走-新人創作展	C1	5/20(三)	下午14:30~16:00
		C2	5/22(五)	下午14:30~16:00
	藝起進劇場-幕起、燈亮、音樂走-新鮮人舞展	C3	6/10(三)	下午14:30~16:00
		C4	6/12(五)	下午14:30~16:00

### 備註-服裝建議：

- 1、穿著舞蹈緊身衣、膚襪、舞鞋。
- 2、若無舞衣、舞鞋，請穿著體育服裝即可。
- 3、請自行攜帶毛巾(或更換衣物)、水壺。



## 八、教學內容：

課程	時間	教學主題	教學目標
一日舞蹈班 學生術科課 程體驗 (芭蕾或現代 舞)	20分鐘	PPT-藝才班介紹與特色課程說明	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識與了解高中專業舞蹈藝才班術科課程之內容。</li> <li>● 透過課程使學生明白高中舞蹈課程上課方式與建立正確舞蹈肢體使用的觀念。</li> </ul>
	25分鐘	高中專業課程觀摩暨校園巡禮	
	10分鐘	著裝準備 (B05 更換舞衣)	
	55分鐘	高中專業舞蹈課程體驗	
	10分鐘	Q & A	
一日編舞家- 肢體創作工 作坊	20分鐘	暖身	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識舞蹈創作的的基本元素與應用。</li> <li>● 透過分組練習讓學生可以運用創作元素進行舞句的創作與表達。</li> <li>● 學習互相尊重與包容，學習接納他人意見達到團隊合作與共好的目的。</li> </ul>
	30分鐘	認識舞蹈元素：時間、空間、力量與關係	
	30分鐘	分組討論與創作	
	25分鐘	分組呈現	
	15分鐘	分享與回饋	
藝起進劇場- 幕起、燈 亮、音樂走	10分鐘	認識劇場與環境介紹	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識劇場的種類。</li> <li>● 透過舞蹈展演的欣賞，提升學生對藝術欣賞的普及化以及強化美感教育的重要性。</li> <li>● 藉由舞台幕後工作介紹與體驗，培養興趣試探以提升劇場藝術專業人才的需求與重視。</li> </ul>
	30分鐘	舞蹈展演欣賞	
	10分鐘	中場休息 (舞台幕後工作介紹與體驗)	
	30分鐘	舞蹈展演欣賞	
	10分鐘	Q&A 時間	

九、備註：竹苗區國中端團體參與人數達20人次以上報名「藝起進劇場」活動可補助1車次交通費。

十、本計畫經校長核定後實施。